

ПОЛОЖЕНИЕ

о конкурсе на лучший сценарий культурно-массового мероприятия
«Я знаю, кто я есть!»

1. Общие положения

1.1. Конкурс на лучший сценарий культурно-массового мероприятия «Я знаю, кто я есть!» (далее – Конкурс) проводится в городе Красноярске с июня по ноябрь 2023 года.

1.2. Конкурс приурочен к 40-летию репертуарно-методического пособия для специалистов учреждений культуры клубного типа «Клубный репертуар», выпускаемого Краевым государственным автономным учреждением культуры «Государственный центр народного творчества Красноярского края» (далее – ГЦНТ).

1.3. Учредителем Конкурса является министерство культуры Красноярского края.

1.4. Организатором Конкурса является ГЦНТ.

1.5. Для проведения Конкурса создаётся организационный комитет (далее – оргкомитет), состоящий из специалистов ГЦНТ.

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Целью конкурса является создание условий для профессионального творческого совершенствования специалистов учреждений культуры клубного типа (далее – клубные учреждения) в организации и проведении мероприятий, направленных на формирование локальной идентичности, чувства патриотизма и сопричастности к истории своей малой Родины.

2.2. Задачи конкурса:

содействие возрождению, сохранению, развитию и популяризации традиционных для России культурных, патриотических и духовно-нравственных ценностей;

расширение форм и видов культурно-массовых мероприятий, направленных на сохранение и популяризацию традиционной культуры, исторической памяти и духовно-нравственных ценностей;

повышение уровня проводимых мероприятий для различной целевой аудитории;

способствование продвижению лучших сценариев в культурно-досуговую практику и пополнению репертуарно-методической базы учреждений культуры.

3. Порядок проведения Конкурса

3.1. Этапы реализации Конкурса:

с 01 июня до 10 октября 2023 года – приём заявок и конкурсных материалов;

октябрь–ноябрь 2023 года – просмотр жюри конкурсных работ, подведение итогов Конкурса, публикация результатов Конкурса на сайте ГЦНТ: www.krasfolk.ru;

декабрь 2023–декабрь 2024 – публикация материалов конкурса в репертуарно-методическом пособии для специалистов учреждений культуры клубного типа «Клубный репертуар» и других изданиях ГЦНТ.

4. Условия участия в Конкурсе

4.1. К участию в Конкурсе приглашаются методисты, художественные руководители, организаторы досуга, сценаристы, режиссёры клубных учреждений, специалисты домов и центров творчества и иных учреждений культуры Красноярского края и других регионов Российской Федерации.

4.2. Для участия в Конкурсе принимаются авторские сценарии культурно-массовых мероприятий для детской, взрослой, молодёжной и смешанной аудитории с использованием театрализации и других средств художественной выразительности, проводимых в закрытом помещении и на улице, в различных формах (реконструкции исторических событий, акции, театрализованные представления, интерактивные игры, праздники, фестивали и др.), посвящённые идентификации своей малой родины в следующих номинациях:

«Мой мир – моя родина» – событийные, брендовые мероприятия, отражающие особенности района (города, села, деревни), основанные на традициях местного населения, традиционной культуре данной территории;

«Моё наследие» – мероприятия, направленные на сохранение исторической памяти: театрализованные концерты, акции, иммерсивные спектакли, вечера памяти, презентации объектов нематериального культурного наследия и т.д.;

«Моя гордость – мои земляки» – мероприятия, посвящённые выдающимся личностям, юбилейным датам коллективов, в т. ч. творческих: чествования, концертные программы, творческие вечера и т. д.

4.3. Требования к оформлению конкурсной работы:

формат страницы: А4, левое поле – 3 см, правое – 1,5 см, колонтитулы – 2 см, ориентация книжная;

шрифт Times New Roman, кегль 12-й или 14-й. Межстрочный интервал – одинарный;

номера страниц (арабскими цифрами) внизу страницы, выравнивание по центру (титульный лист включен в общую нумерацию, но номер на нем не ставится);

выравнивание основного текста – по ширине страницы, заголовков – по центру;

переносы в словах исключаются;

заголовки и подзаголовки должны быть отделены от последующего и предыдущего текста пустыми строками и выделены полужирным шрифтом

(точка в заглавиях не ставится);

приложения оформляются как продолжение работы на последующих листах. Каждое приложение начинается с нового листа с пометкой «Приложение» в правом верхнем углу (если приложений более одного, то они нумеруются арабскими цифрами).

4.4. Дополнительную информацию по вопросам участия в Конкурсе можно получить по телефону 8 (391) 221-12-69, [e-mail: rio_gcmt@mail.ru](mailto:rio_gcmt@mail.ru), Татьяна Николаевна Светюха, заведующий отделом редакции и издательства ГЦНТ.

4.5. Анкету-заявку на участие необходимо заполнить с **01 июня по 10 октября 2023 года** по ссылке: <https://forms.yandex.ru/u/646c15c7eb614631ec084f0a/>

К анкете-заявке необходимо прикрепить: конкурсные работы, отсканированные варианты подписанных согласия на обработку персональных данных (Приложение 1) и согласия на публикацию материалов (Приложение 2).

Данные, указанные в анкете-заявке, будут использованы для организации Конкурса и в соответствии с Федеральным Законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

4.6. Без анкеты-заявки, заполненной полностью, сценарии к участию в Конкурсе не допускаются.

4.7. Все материалы, присланные на Конкурс, могут быть отредактированы и опубликованы в репертуарно-методическом пособии для специалистов учреждений культуры клубного типа «Клубный репертуар» и других изданиях ГЦНТ без дополнительного согласования с участниками Конкурса, но с обязательной ссылкой на авторство, а также размещены на официальном сайте ГЦНТ: www.krasfolk.ru.

5. Жюри

5.1. Для определения победителей конкурса оргкомитетом создаётся жюри из специалистов ГЦНТ.

5.2. Жюри оценивает конкурсные работы по оценочным листам с максимальной 5-балльной оценкой по каждому критерию. Итоги подводятся на закрытом совещании простым голосованием. Решение жюри оформляется протоколом, считается закрытой информацией и обжалованию не подлежит.

5.3. Жюри имеет право: не присуждать звание лауреатов I, II, III степени, присуждать звание лауреатов I, II, III степени более чем одному участнику Конкурса; присуждать специальные дипломы.

6. Критерии оценки

6.1. При оценке конкурсных работ жюри руководствуется следующими критериями:

- идейно-тематическая основа сценария;
- композиция сценария;
- соответствие формы и содержания;

наличие оригинального сценарного хода;
использование элементов театрализации;
стилистическая грамотность;
грамотное оформление сценария (наличие ремарок, ссылок на авторов поэтических и музыкальных произведений, списка использованной литературы и др.).

7. Награждение победителей

7.1. Все конкурсанты получают дипломы участников.

7.2. Победители Конкурса награждаются дипломами лауреатов I, II, III степени, индивидуальной годовой подпиской на «Клубный репетуар» на 2024 год.

8. Финансирование Конкурса

8.1. Финансирование Конкурса осуществляется за счет средств субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного задания ГЦНТ.

Приложение 1
к Положению о конкурсе на лучший
сценарий культурно-массового мероприятия
«Я знаю, кто я есть!»,
утверждённому приказом ГЦНТ
от _____ № _____

Директору ГЦНТ
Л.Н. Романовой
от _____

проживающего (ей) по адресу:

Тел.: _____

СОГЛАСИЕ на обработку персональных данных

Я, _____
(фамилия, имя, отчество, год рождения)

в соответствии со ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» **даю согласие**

Краевому государственному автономному учреждению культуры «Государственный центр народного творчества Красноярского края», расположенному по адресу: г. Красноярск, ул. Ленина, 167, на обработку моих персональных данных в целях проведения конкурса на лучший сценарий культурно-массового мероприятия «Я знаю, кто я есть!», а именно: на сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных.

Перечень моих персональных данных, на обработку которых я даю согласие:
фамилия, имя, отчество;
сведения о занимаемой должности;
номер мобильного телефона;
адрес электронной почты.

Настоящее согласие действует со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

(Подпись) (Фамилия, инициалы)

(Дата)

Приложение 2
к Положению о конкурсе на лучший
сценарий культурно-массового мероприятия
«Я знаю, кто я есть!»,
утверждённому приказом ГЦНТ
от _____ № _____

Директору ГЦНТ
Л.Н. Романовой
от _____

проживающего (ей) по адресу:

Тел.: _____

СОГЛАСИЕ
на публикацию материалов

Настоящим автор дает свое согласие на публикацию сценария (ев) _____

(указать название (я) работы (работ), представленной (ых) на конкурс)

в репертуарно-методическом пособии для специалистов учреждений культуры клубного типа «Клубный репертуар» и других изданиях ГЦНТ.

(Подпись) (Фамилия, инициалы)

(Дата)